

**Esame di ammissione ai corsi  
del  
Triennio di Didattica della Musica  
Indirizzo Pianistico  
per il conseguimento del Diploma Accademico di I livello**

**Esame del curriculum formativo del candidato**

1. PROVE PRATICHE
  - a. 2 brani a scelta del candidato dalle Suite inglesi di J. S. Bach
  - b. 1 Preludio e fuga a scelta del candidato dal Clavicembalo Ben Temperato di J. S. Bach
  - c. Uno studio scelto dalla Commissione su tre presentati dal candidato, da poter scegliere tra i seguenti autori e opere: Cramer 60 Studi; Czerny op. 74; Clementi: Gradus ad Parnasum; List Chopin o altri studi di pari livello;
  - d. Esecuzione di un primo tempo di una sonata classica, a scelta del candidato;
  - e. Esecuzione di una composizione del periodo romantico;
  - f. Esecuzione di un brano composto dal 1900 in poi.
  
2. PROVE ORALI
  - a. Colloquio sulle motivazioni all'insegnamento;
  - b. Presentazione di un argomento storico-musicale a scelta.